

# ANJA LICHTENEGGER

---

## Stage & Costume Design

Anja Lichtenegger, geboren 1985 in Graz, hat nach der Matura an der HTL-Ortweinschule Graz für Kunst und Design, an der Universität Mozarteum in Salzburg das Bühnen- und Kostüm Studium 2010 abgeschlossen. Bereits während ihrer Studienzeit stattete Lichtenegger Produktionen am Landestheater Salzburg und am Mozarteum, mit Gastspielen in Zürich und Berlin, aus.

Nach ihrem Studium ging sie als feste Bühnenbild Assistentin an die Oper Dortmund und stattete in dieser Zeit Kinder und Jugend Produktionen aus und wurde Gastmitglied in der freien Theatergruppe Komplott Legal. Zur Verabschiedung vom Opernhaus Dortmund entwarf sie das Bühnenbild für Pariser Leben (Regie Jens-Daniel Herzog).

Es folgten freie Bühnenbildassistenz u.a. am Theater an der Wien, der Oper Graz, dem Residenztheater München, dem Staatstheater am Gärtnerplatz, dem Cuvillies Theater München und der Volksoper Wien.

2017 zog es Lichtenegger als feste Bühnenbildassistentin ans Staatstheater am Gärtnerplatz in München. Es folgten Assistenzarbeiten u.a mit Josef E. Köpplinger, Thorsten Fischer, Michael Sturminger und Herbert Föttinger. Am Gärtnerplatztheater stattete sie die Produktionen Gold, The little sweep und Ritter Odilo (Regie: Susanne Schemschies) aus und entwarf das Kostümbild für Josef E. Köpplingers Rockoper Produktion Jesus Christ Superstar.

Seit Ende 2017 ist Lichtenegger selbstständig tätig und gestaltete das Bühnenbild für Carzy for You, eine Nacht in Venedig und Anatevka (Regie Erik Petersen) an der Oper Magdeburg. Es folgte die Ausstattung für die Opern Produktion Pinocchio (Regie Erik Petersen) am Landestheater Coburg, das Bühnenbild für Crösus (Regie Sigrid T´Hooft) am TfN Hildesheim und die Ausstattungen Die rote Zora (Regie Georg Schütty) bei Next Liberty Graz, sowie Carmen (Regie Erik Petersen) beim Musicalsommer Winzendorf.

Seit 2017 arbeitet Lichtenegger auch regelmäßig in Bereich TV/Werbung und Film, ihr erstes Kostümbild für den österreichischen Kinofilm „Taktik“ (Rokonstrstreetfilmproduction ) wird im Herbst 2020 Premiere feiern.